

Książęce Miasto Grodzisk,  
7 marca A.D. 2009

*Wasza Książęca Mość!*  
*Wasza Książęca Wysokość!*  
*Panie Kanclerzu!*  
*Panie Marszałku!*  
*Panie Hetmanie!*  
*Pani Minister!*  
*Panowie Ministrowie!*  
*Panie Wojewodo!*  
*Wasze Ekscelencje!*  
*Panie i Panowie!*

Na wstępie pragnę gorąco podziękować za przybycie. To dla mnie wielka radość być tu dzisiaj z Państwem. Dokładnie miesiąc temu zainaugurowałem na Liście Dyskusyjnej Księstwa Sarmacji inicjatywę – powołanie tej zacnej placówki, u której bram teraz stoimy. Dzięki Jego Książęcej Mości, Prezydentowi Książęcego Miasta Grodziska, Piotrowi Mikołajowi dostałem szansę na utworzenie instytucji, która będzie, mam nadzieję, świątynią kulturalnego życia miasta, a w przyszłości i Księstwa.

Jako gospodarz mam zaszczyt zaprosić wszystkich Państwa na organizowane koncerty, które to będą odbywać się co dwa tygodnie, w pierwszą i trzecią niedzielę każdego miesiąca. Mogę już teraz Państwu obiecać, że jeżeli ktokolwiek z Państwa będzie miał jakiegokolwiek uwagi co do funkcjonowania Filharmonii, pomysły na temat koncertu, to zostanie wysłuchany.

Już dziś pragnę wyrazić ogromne wyrazy uznania i podziękować Jego Książęcej Wysokości, Piotrowi Mikołajowi za trud włożony w przygotowanie strony Filharmonii. Chciałbym również ogromnie podziękować Jego Książęcej Mości, Łukaszowi Danielowi, Panu Kanclerzowi, Jakubowi hrabiemu Bakonyiowi oraz Panu Wojewodzie, Michałowi diukowi Laskiemu za objęcie patronatem działalności Filharmonii. Mam nadzieję, że czas poświęcony temu projektowi nie był i nie będzie czasem straconym.

Przejdźmy do dzisiejszego koncertu, podczas którego zostanie wykonane monumentalne dzieło Wolfganga Amadeusza Mozarta; Requiem d-moll (KV 626). Requiem, czyli msza żałobna powstała w 1791 roku i jest jednym z największych utworów sakralnych Mozarta, a zarazem jego ostatnią,

niedokończoną kompozycją. Dzieło wykończyli na prośbę Konstancji, żony Mozarta, jego znajomi kompozytorzy, Joseph Eybler oraz uczeń i przyjaciel rodziny Franz Xaver Süssmayr.

Dziękuję za uwagę i jeszcze raz wyrażam ogromną radość Państwa przybyciem, za które chciałbym serecznie podziękować.

Wszystkich Państwa zapraszam teraz na wysłuchanie koncertu inauguracyjnego działalności Filharmonii Narodowej, dostępnego na stronie [www.grodzisk.sarmacja.org/filharmonia](http://www.grodzisk.sarmacja.org/filharmonia).



Mateusz Kozłowski  
Dyrektor Filharmonii Narodowej